



# Профессии в мультипликации

**Подготовили:  
Голуб Т.В.,  
Таранникова Ю.Ю.**

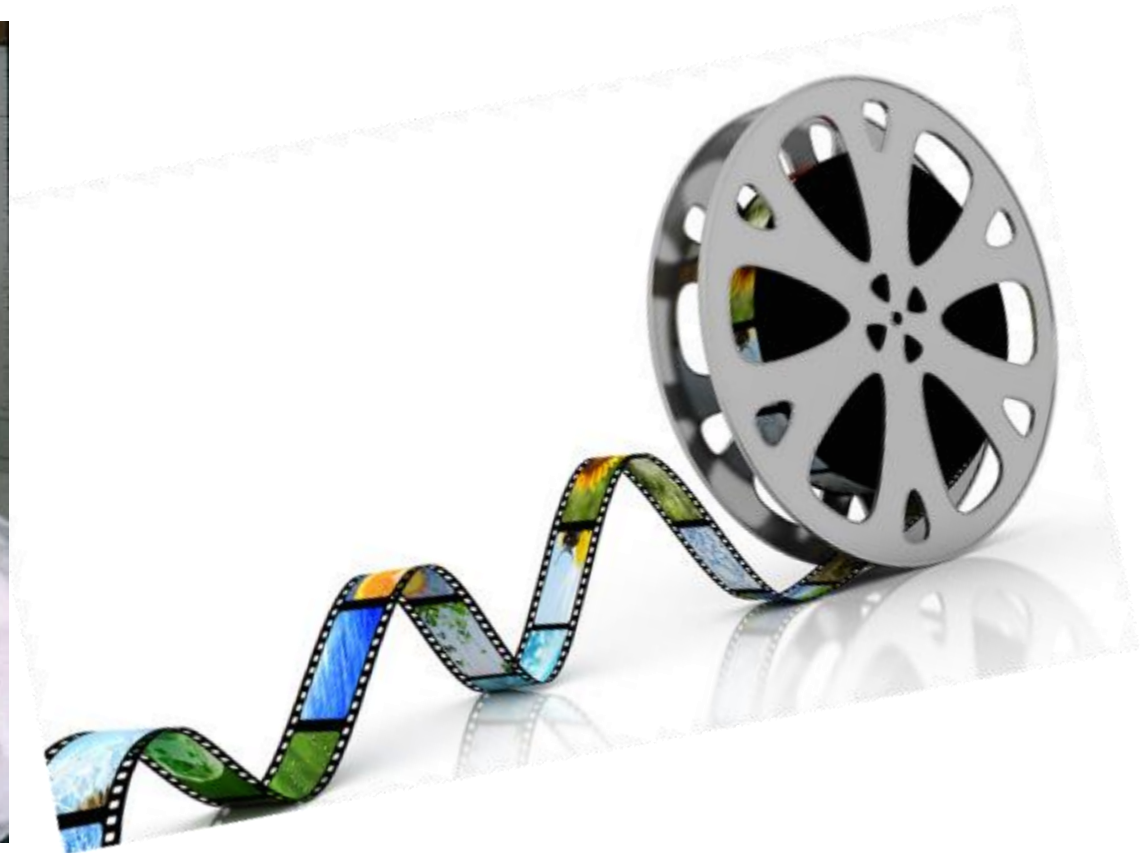




**Мультипликация** — это сложный многоступенчатый процесс, который потребует долгого сидения на стуле, умения работать в команде, нести ответственность за свой участок, быть внимательным и сконцентрированным. Для мультфильма специально пишут сценарий, музыку, рисуют сюжеты и героев, актеры озвучивают героев.

**Здание анимации** — это целое искусство и сложный процесс, в котором задействован не один десяток специалистов. Каждый из них занят своим важным и полезным делом.

1. Художник-аниматор (художник-мультипликатор) – человек, выполняющий основную работу на «площадке». Этот художник создаёт, моделирует и визуализирует движения персонажей, предметов и явлений согласно сценарию. Именно этот человек помогает анимации «оживить» всё, что происходит на экране. Он наделяет того или иного персонажа своим особенным характером, пластикой и мимикой.



**2. Сценарист** – человек, с работы которого начинается производство любого мультфильма, будь это полнометражная картина или короткий анимационный ролик. Именно он прописывает основной сюжет, создаёт персонажей и мир, в котором они существуют.

Такая профессия подойдёт людям, любящим писать и читать. Карьера сценариста может начинаться с небольших заметок и рассказов, которые потом смогут превратиться в полноценные сценарии.



**3. Режиссёр** – это руководитель творческого процесса в целом. Помимо того, что этот человек контролирует работу всего остального съёмочного коллектива, он ещё и несёт ответственность за то, как сценарий будет выглядеть на экране. Эта специальность прекрасно подходит творческим, активным и хорошо эрудированным людям.



**4. Продюсер** – не самая творческая, но одна из самых ответственных профессий в мультипликации. Этот человек отвечает за финансирование производства, рабочий процесс и последующий прокат мультфильма. Именно от продюсера зависит, увидит ли зритель готовящуюся картину.



**5. Специалисты по спецэффектам.** Создает визуальные эффекты в анимации: снег, дождь, другие природные явления, взрывы и спецэффекты в 3D.

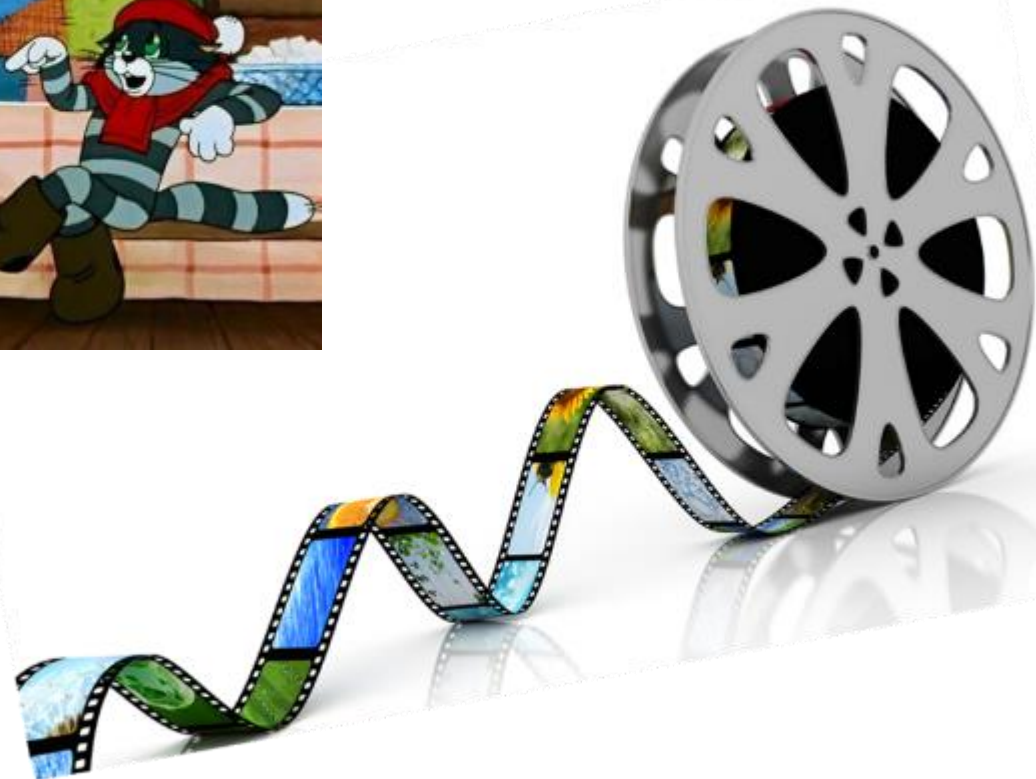


**6. Специалисты по звуку.** После подготовки визуальной части в дело вступают профессионалы в области аудио, которые заставляют мультфильм зазвучать.





**7. Актер озвучивания.** Важная часть характера любого персонажа — то, как он говорит. Актеры озвучивания дают голоса персонажам, записывают реплики и диалоги. Чтобы попасть в эту профессию, нужно освоить актерское мастерство и поставить голос.



**8.Оператор.** Кадр за кадром фотографирует каждое передвижение. Так получается очень много фотографий – целая лента. Каждый кадр чуть-чуть отличается от другого, того, который рядом.

